

Fetzig, laut und ordentlich schräg

Beim Guggenmusiktreffen in der Gündlinger Malteserhalle wurde bis in den frühen Morgen gefeiert.



Sieben Gruppen sorgten beim 4. Guggenmusiktreffen in der Gündlinger Malteserhalle dafür, dass die fünfte Jahreszeit laut und schräg angekündigt wurde. Foto: Christine Weirich

BREISACH-GÜNDLINGEN. Die fünfte Jahreszeit laut und schräg angekündigt haben sieben Guggenmusikgruppen bei einem Treffen in der Malteserhalle, zu dem die örtliche Guggenmusik Kolbädrescher eingeladen hatte.

Dorina Darmocz und Annette Binz übernahmen das Kommando an diesem Abend. Sie kündigten auf charmante Weise die Musikgruppen an, die für Stimmung im Saal sorgten. Aus Pfaffenweiler im Schneckental waren die Schnecke-Bläärer zu Gast, die sich vorwiegend der Rockmusik verschrieben haben. Was sich 1992 aus einem einmalig geplanten Auftritt mit vielen kleinen selbstgebastelten Instrumenten entwickelt hat, zeigten die "Schnooge-Blog" aus Bötzingen nach dem Motto "Nichts sticht besser". In den Pausen sorgte DJ Andi immer wieder dafür, dass die Stimmung im Publikum gut blieb.

Ihren eigenen Stil, den Gugg'n 'Roll, präsentierten in Elvis-Kostümen und Pettycoats die "Erscht ä mol Gugge" aus Emmendingen, die von sich behaupten, die erste und einzige Musikgruppe dieser Art in der Stadt zu sein. **Mit dabei aus Lahr-Reichenbach waren die "Richebacher Schutterschlurbi", die sich vor 15 Jahren zur Gugge formierten.** Feurig heiß ging es auch bei den "Vulkanspänglern" aus der Nachbargemeinde Merdingen her. Hörenswerten musikalischen "Bläschade" richtet die Guggemusik Neuerhausen bereits seit 25 Jahren an.

In grottenmäßigem Outfit brachten schlussendlich die 60 Musiker des "Krottenbach-Kaos" aus Vogtsburg die farbenfroh dekorierte Malteserhalle noch einmal so richtig zum Beben. "Musik wird oft nicht schön gefunden, weil sie stets mit Geräusch verbunden", fabulierte Wilhelm Busch einmal. Die Besucher des Guggentreffens fanden sie schön. Sie bezeugten dies mit reichlich Beifall und Hochstimmung bis in die frühen Morgenstunden.